Regione Lombardia

AREA PARCHI
Archivio Regionale Educazione Ambientale nei Parchi Lombardi

Concorso

TERRITORI MUTANTI

Per scoprire e valorizzare il territorio dei parchi di Lombardia

REGOLAMENTO

art.1 Il concorso è aperto a **tutte le classi del territorio lombardo** di ogni ordine e grado iscritte all'iniziativa di Regione Lombardia "Di Parco in Parco – **NATURA IN MOVIMENTO**".

L'iscrizione al concorso e più in generale all'iniziativa è libera e gratuita.

art.2 Obiettivo del concorso è selezionare i migliori video realizzati, con la supervisione e il coordinamento dell'area protetta scelta e grazie ai materiali operativi scaricabili dalla piattaforma www.educazionedigitale.it. La classe potrà realizzare il video con la tecnica dello storytelling che valorizzi il territorio dei parchi e delle aree protette della Lombardia, la rete ecologica, i sistemi verdi lombardi con contenuti inediti che sviluppino gli assi di cui al successivo art.6. I prodotti partecipanti potranno essere utilizzati per la realizzazione di un prodotto multimediale di presentazione del sistema dei parchi lombardo.

art.3 Ogni video dovrà essere caricato sulla piattaforma www.educazionedigitale.it nella sezione "concorso" alla voce "caricamento elaborati", **previa iscrizione gratuita della classe alla stessa piattaforma**. Una volta caricato sulla piattaforma, la scuola dovrà inviare ad AREA Parchi la "Scheda A" allegata al presente regolamento e scaricabile dal sito www.areaparchi.it.

art.4 La scheda dovrà pervenire – debitamente firmata dal dirigente scolastico o da un insegnante responsabile - ad AREA Parchi c/o Parco Nord Milano, via Clerici 150 – fax 02241016.220 20099 Sesto San Giovanni (MI), o via internet all'indirizzo: areaparchi@parconord.milano.it **entro e non oltre il 30 aprile 2017.**

Nella "Scheda A" il docente dovrà descrivere sommariamente e a grandi linee il progetto che realizzato con la classe:

- gli obiettivi didattici e le competenze che si è voluto rafforzare negli alunni;
- i metodi e le aree disciplinari coinvolte;
- i soggetti coinvolti;
- le aree protette interessate.

Si specifica che è possibile rielaborare progetti o materiali già prodotti in altri contesti o con altre reti - **purché siano in linea con gli assi tematici descritti nel successivo art. 6 e purché siano riconducibili al territorio di una o più aree protette.**

art.5 Il video dovrà essere caricato sulla piattaforma **entro e non oltre il 30 aprile 2017.**

art.6 La progettazione di massima dovrà evidenziare quale/i assi tematici sotto descritti, coerenti con i temi del programma didattico *NATURA IN MOVIMENTO*, verranno affrontati dagli studenti:

1. **La qualità ambientale** - l'inquinamento, il dissesto idrogeologico, il monitoraggio delle componenti abiotiche (acqua, aria e suolo); questa attività potrà essere sviluppata dalle classi con il supporto di ARPA Lombardia.
2. **Usi del territorio** - come l'uomo ha trasformato e trasforma l'ambiente e il paesaggio, i mestieri e le tradizioni, le testimonianze.
3. **Coevoluzione** - come evolvono gli ecosistemi, flora e fauna autoctona, le specie alloctone, la tutela della biodiversità.
4. **L'uomo in movimento** - esplorazione dei parchi, proposte di trekking, in bici e con altri mezzi sostenibili.
5. **Le connessioni ecologiche** (per le classi che vogliono lavorare con parchi diversi, su diversi anni) - scoperta dei sistemi naturali nella loro complessità.

art.7 Il prodotto comunicativo finale dovrà essere uno storytelling. Per la realizzazione dello stesso nella sezione "concorso" alla voce "manuali" sono a disposizione degli strumenti scaricabili che possono guidarvi durante la sua realizzazione.

art.8 Nello storytelling dovranno essere espressamente citati il territorio valorizzato e le aree protette coinvolte.

art.9 Il *file video* dovrà avere formato mp4 con codec H.264 ed essere della durata massima di 3 minuti con un'estensione massima di 120 MB.

art.10 A seguito dell'upload sulla piattaforma, i video e le fotografie saranno visibili a tutti visitatori della piattaforma nella sezione "concorso" alla sezione "gallery". Gli studenti potranno copiare l'indirizzo presente nel browser (corrispondente a tale sezione) e inviarlo, a mezzo e-mail o cellulare, a tutti gli amici, parenti e conoscenti, unitamente al nome della propria scuola e all'indicazione della propria classe. A ciascuno sarà chiesto di collegarsi al link, individuare l'elaborato relativo alla classe segnalata e assegnarvi il proprio voto, cliccando sul tasto LIKE, corrispondente a esso.

art.11 I video inviati saranno valutati e premiati indicativamente secondo 4 gruppi, con facoltà della Commissione esaminatrice di apportare modifiche in relazione al materiale pervenuto:

- sezione "baby": scuole dell'infanzia e scuola primaria
- sezione "boy & girl": classi quarta e quinta della scuola primaria e scuola secondaria primo grado (1° e 2° classe).
- sezione "teenager": classi terze della scuola secondaria primo grado, biennio scuola secondaria secondo grado.
- sezione "I like it": verrà premiato anche l'elaborato che in assoluto avrà ricevuto più like.

art.12 **I migliori video verranno premiati presso l'Auditorium di Regione Lombardia nel mese di maggio.** La data verrà comunicata attraverso il sito www.areaparchi.it entro il **1 aprile 2017**: almeno un rappresentante per classe vincitrice dovrà essere presente per il ritiro del premio.

art.13 Le classi vincitrici verranno premiate con un "buono visita didattica in un'area protetta lombarda" da spendersi per una delle classi che hanno partecipato alla realizzazione del video durante l`anno scolastico 2017-2018. **I premi non sono cumulabili.**

art.14 AREA Parchi si riserva, inoltre, la possibilità di realizzare, assemblando i contenuti migliori di tutti i prodotti pervenuti, un **prodotto multimediale** di presentazione del sistema dei parchi e del sistema regionale di protezione dell'ambiente, che verrà reso disponibile sul sito www.areaparchi.it.

art.15 I prodotti comunicativi non saranno restituiti e AREA Parchi o Regione Lombardia si riservano il diritto di pubblicarli, fatta salva la citazione dell'autore e l'assenza di fini di lucro.

art.16 La valutazione è demandata ad una Commissione di esperti del settore e rappresentanti di Regione Lombardia, USR, AREA Parchi, ARPA, Federparchi, Europarc, Fondazione Lombardia per l'Ambiente, ERSAF. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

art.17 La Commissione si riserva il diritto di attribuire premi speciali.

Contribuisci alla realizzazione del gioco delle aree protette lombarde "Trivia Quiz" per l'anno scolastico 2017-2018, inventando 10 domande a risposta multipla! Per scoprirne di più, visita la sezione "attività cooperativa" della piattaforma!