Federparchi
FEDERAZIONE ITALIANA PARCHI E RISERVE NATURALI
EUROPARC FEDERATION ITALIANA

IL GAZZETTINO ROVIGO
Dir. Resp.:Roberto Papetti
Tiratura: 2.492 Diffusione: 2.522 Lettori: 18.353

Rassegna del: 16/09/22
Edizione del:16/09/22
Estratto da pag.:39
Foglio:1/1

Sezione:AREE PROTETTE

L'Ente Parco sempre pronto a offrire il Delta come un set per il cinema

CINEMA

Il Parco del Delta e l'associazione Colline del Prosecco sono stati insieme alla Mostra del Cinema a Venezia. Il Delta, infatti, è un set a cielo aperto prediletto da grandi registi che fin dal neorealismo hanno trovato in questo territorio luoghi ideali per raccontare storie e personaggi. Più di 500 film sono la dimostrazione di questo profondo rapporto tra cinema e Delta, con maestri quali Luchino Visconti, Roberto Rossellini, Giuseppe De Santis, Michelangelo Antonioni, Alberto Lattuada, Mario Soldati, Pupi Avati, Ermanno Olmi e Carlo Mazzacurati. Un paesaggio speciale come ha sancito l'Unesco riconoscendo il Delta quale Riserva di biosfera, dove uomo e natura si incontrano in un equilibrio dinamico. Da qui scaturisce un dialogo raccontato anche attraverso fiction, documentari e produzioni, anche internazionali. Ultima in ordine di tempo è la Bbc che tornerà nel Delta dopo il documentario girato nel 2020.

SVILUPPO

«Il cinema e le produzioni televisive sono per il nostro territorio un'opportunità economica e un volano per il turismo», ha spiegato il presidente dell'Ente Parco Moreno Gasparini alla Mostra del Cinema nell'incontro "La grande bellezza del Veneto" all'hotel Excelsior nello spazio della Regione organizzato Fondazione Veneto Film commission, con ospite anche l'associazione Colline del Prosecco Conegliano Valdobbiadene con la presidente Marina Montedoro, presenti anche Giuliano Vantaggi site manager dell'associazione e Sara Bianchi collaboratrice dell'Ente Parco, e moderatore Luigi Bacialli, presidente della Veneto Film Commission.

Consapevole del valore aggiunto che può scaturire da questo settore culturale, la Regione ha voluto dare una visione d'insieme sulle tante iniziative che dimostrano la vivacità che i diversi territori veneti hanno nel campo della settima arte. Così anche per il Delta è stata un'occasione di incontro e riflessione con le maestranze che si occupano di cinema e della produzione di audiovisivi. Un settore sul quale il Veneto punta in un'ottica di sviluppo volto a favorire anche il piano occupazionale, come ha sottolineato lo stesso Governatore Luca Zaia nel saluto alla Mostra. Questo impegno, per il triennio 2019-2021, si è visto grazie all'inserimento di un intervento con circa 10 milioni di fondi europei a favore delle imprese che hanno scelto il Veneto per realizzare le loro opere.

«Il Delta - aggiunge Gasparini - è un territorio riconosciuto dall'Unesco che visto con gli occhi di chi si occupa di cinema, offre scenari suggestivi già pronti a ospitare storie e personaggi che possono rientrare nelle trame di un film. Come Ente Parco mettiamo a disposizione il nostro sostegno e insieme a tutte le forze in campo intendiamo potenziare una rete che sappia valorizzare e cogliere le opportunità offerte delle produzioni».

«A sostegno dei territori - conclude Bacialli - Veneto Film commission continuerà a fare la sua parte intercettando produzioni che daranno risalto non solo alle grandi città, ma anche alle province offrendo loro un valido volano».

Giannino Dian

IL PRESIDENTE MORENO GASPARINI ALLA MOSTRA DI VENEZIA INSIEME ALLE COLLINE DEL PROSECCO

L'INCONTRO Il presidente Gasparini con Bianco, i dirigenti delle Colline del Prosecco e il presidente Bacialli

Peso:23%

Il presente documento e' ad uso esclusivo del committente.

498-001-001

Telpress
Servizi di Media Monitoring