Domenica 7 agosto ~ h. 18.00
ROMANO DI LOMBARDIA
Parco del Serio, Orto Botanico "G. Longhi"
In caso di maltempo cortile Oratorio S. Filippo Neri - Via XXV Aprile

LA VIA DEGLI ALBERI

Di e con Pino Petruzzelli
Coproduzione Teatro Ipotesi e Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse

Così scriveva il Premio Nobel Hermann Hesse: "Tra le fronde degli alberi stormisce il mondo, le loro radici affondano nell'infinito, tuttavia non si perdono in esso, ma perseguono con tutta la loro forza vitale un unico scopo: realizzare la legge che è insita in loro, portare alla perfezione la propria forma, rappresentare se stessi. Chi sa parlare con loro, chi li sa ascoltare, conosce la verità. Essi non predicano dottrine e precetti, predicano, incuranti del singolo, la legge primigenia della vita. Chi ha imparato ad ascoltare gli alberi, non desidera più essere un albero. Non desidera essere altro che quello che è. Questa è la felicità."

Domenica 21 agosto ~ h. 18.00
COVO - *Parco del Barco, Via del Barco*
In caso di maltempo Oratorio San Taraso - Via al Castello

TRANSUMANZE

Di e con Fabrizio Pugliese
Collaborazione artistica Fabrizio Saccomanno
Compagnia Ura Teatro

Un viaggio dalle montagne a valle, dove un gruppo di pastori, da sempre abituati alla normalità del loro transumare, incontrano ostacoli inaspettati. I tratturi - ovvero le vie naturali - invase da ruspe, e metalli. Il più giovane di loro ama i libri e lo studio, ma non per questo è emarginato né disprezzato. Lo scontro avviene quando riesce sfuggire al clima del percorso ignorante e rozzo entra in contatto col mondo che, nel nome della modernità, emargina e uccide la diversità. Eppure "transumanza" significa transitare da una terra all'altra, assumendo il valore epicamente simbolico di possibile strada da percorrere per limitare il degrado sociale e ambientale che i grandi poteri non riescono, o non vogliono, arginare.

Domenica 28 agosto ~ h. 18.00
BRIGNANO GERA D'ADDA
Parco Madonna dei Campi, Via Madonna dei Campi
In caso di maltempo porticato Palazzo Visconti - Via Vittorio Emanuele II, 38/A

KANU

Con Bintou Ouattara, Souleymane Diabate, Harouna Kayateh
Regia di Filippo Ughi
Compagnia Piccoli Talli

Kanu (amore in lingua bambarà) è tratto dal racconto Malinké. Due griot del Burkina Faso accompagnano Bintou Ouattara con kora, gongon, bara e calebasse. Il ricordo dei cantastorie, custodi di tradizioni orali e depositari di memorie di intere civiltà, si fa spettacolo brillante, di fine umorismo e comicità. Il destino dell'uomo si compie in simbiosi con le forze della natura e il potere occulto della parola di una cultura di cui sappiamo poche cose, che bussa alle nostre porte con straripante vitalità, voglia di raccontarsi, orgoglio ed eleganza.

Sabato 3 settembre ~ h. 18.00
COLOGNO AL SERIO - *Parco della Rocca*
In caso di maltempo Auditorium scuole medie

ZANNA BIANCA *Della natura selvaggia*

Di Francesco Niccolini
Liberamente ispirato al romanzo e alla vita avventurosa di Jack London
Regia Francesco Niccolini e Luigi D'Elia
Con Luigi D'Elia
Produzione INTI

Uno spettacolo che ha gli occhi di un lupo, da quando cucciolo per la prima volta scopre il mondo fuori della tana a quando fa esperienza della lotta, della morte, della notte, dell'uomo, fino all'incontro più strano e misterioso: un ululato sconosciuto, nella notte. E da lì non si torna indietro. Un racconto che morde, a volte come se fosse sul la neve, altre volte si raccoglie intorno al fuoco. Un omaggio selvaggio e passionale che arriva dopo dieci anni di racconto della natura, a Jack London, ai lupi, al Grande Nord e all'ancestrale infanzia del mondo.

Domenica 4 settembre ~ h. 21.00
LURANO - *Parco Casa del Fattore, Via Giuseppe Mazzini*
In caso di maltempo Auditorium San Lino - Via San Lino, 1

TARZAN RAGAZZO SELVAGGIO

Di Francesco Niccolini e Luigi D'Elia
Molto liberamente ispirato a Tarzan of the Apes di Edgar Rice Burroughs
Con Luigi D'Elia
Regia di Francesco Niccolini e Luigi D'Elia
Produzione Teatri di Bari e INTI
Lo spettacolo sostiene SunA al Internazionale Italia

Esistono pochi casi di bambini cresciuti soli nella natura e allevati dagli animali. Dai lupi, cani, scimmie, animali della Savana. Storie che si perdono tra cronaca e leggenda, sogno e realtà. Il teatro racconta la storia di un bambino rimasto orfano nella foresta del Congo e cresciuto volando da un albero come le scimmie. Tarzan, era lo strano verso che facevano le scimmie per chiamarlo.

Domenica 11 settembre ~ h. 18.00
CREMA *Parco del Serio*
Centro Parco Casa di Camperia, Canale Vacchelli
Via Santa Maria della Croce, 14

ALBERI IN CAMMINO
Verso gli Alberi Madre

Di e con Gabriele Parrillo
Musiche composte ed eseguite dal vivo da Daniela Savoldi
Coreografia e danza Cora Steinsleger

Uno spettacolo itinerante nel bosco, con i camminatori guidati da suoni e parole. Ci inoltreremo nella natura, verso gli Alberi Madre, accompagnati dai versi del '600 di Marino, con la festa con il mito di Orfeo, la storia di Filemone e Bauci, i versi illuminanti della Gualtieri e la fiaba geniale di Silverstein. Incastonati nelle musiche dell'anima di Daniela Savoldi e le danze vibranti di Cora Steinsleger.

Sabato 17 settembre ~ h. 18.00
SPIRANO - *Parco di San Rocco, Via S. Rocco*
In caso di maltempo PoloSpirà - Via S. Antonio, 22

STAND UP POETRY *"Green Edition"*

Di e con Lorenzo Maragoni
Campione italiano 2021 e campione mondiale 2022 di poetry slam

"Stand up poetry" è uno spettacolo di poesia performativa. Cinquanta minuti di testi originali fatti al 90% di poesia performativa e al 10% di tracce di stand up comedy, cercando e non riuscendo a trovare un equilibrio tra le due.
In questa "Green Edition" Lorenzo Maragoni inserisce alcune tracce e momenti che provengono dall'esperienza del progetto "Poetry for the planet", un laboratorio di poesia performativa per pensare, condividere e dare voce a idee e azioni sui temi del cambiamento climatico, del futuro del pianeta e delle connessioni che ci legano, dal Nord al Sud del mondo. Uno spettacolo che dona nuove forme alla poesia contemporanea, al teatro, e alla vita.

Domenica 18 settembre ~ h. 18.00
CALVENZANO - *Bosco Spino, Via Misano*
In caso di maltempo Auditorium - Largo XXV aprile

COSTRUIRE

Voce, Andrea Rocchiuto
Chitarra, Claudio Fabbrini
Basso, contrabbasso e cori, Fernando Todo

Un concerto dedicato ai cantautori che hanno raccontato il senso di comunità. Il teatro canzone, di cui Giorgio Gaber è il padre, lega teatralità, parola e musica. Pur li cantate e dialogate, ci interrogano sulle condizioni del mondo contemporaneo senza fornire risposte, ma spunti di riflessione. Racconteremo la comunità che esiste, ma anche quella che non c'è ancora o non c'è più, quella che cerchiamo, quella verso cui tendiamo con la fisiologica fatica che questo comporta. "Sono solo canzonette" (citando Bennato) che hanno il merito di aver narrato e di continuare a narrare la città, la comunità, l'individuo, le persone.

Sabato 24 settembre ~ h. 18.00
URGNANO - *Parco della Rocca - Via Rocca, 108*
In caso di maltempo in Rocca

D'ALTRO CANTO
Polifonie dal mondo

Di e con Miriam Gotti, Ilaria Pezzera, Swetha Schneider
Arrangiamento canti Miriam Gotti
Compagnia Piccolo Canto

Canti polifonici sacri e popolari di area mediterranea e balcanica accompagnano lo spettatore in un viaggio sonoro. Spaziremo: canti devozionali paraliturgici del sud d'Italia; canti dell'est Europa; armonie semplici di canti del nord Italia; canti del Salento. Voci che gridano, si arrabbiano, sussurrano, protestano, evocano, sorridono, pregano. Voci che si uniscono in canti polifonici mantenendo il sapore originario di ogni brano e aggiungendo a ciascuno originalità e ironia.

Domenica 25 settembre ~ h. 18.00
CARAVAGGIO - *Masano*
Fontanile Vascapine (parcheggio al cimitero)
In caso di maltempo Casoma Purgatorio

SEMI

Di Francesca Marchegiano
Con Stefano Panzeri
Musica di Francesco Andreotti

Nikolaj Ivanovič Vavilov, agronomo russo nato a Mosca nel 1887, morto a Saratov nel 1943, è un visionario, un eccezionale scienziato il cui valore, riconosciuto a livello mondiale già cento anni fa, è oggi sconosciuto al grande pubblico. Vavilov ha impegnato tutta la sua vita nel cercare di trovare una soluzione al problema della fame in Russia e nel resto mondo, attribuendo al cibo i significati di giustizia, uguaglianza e futuro. Vavilov è stato il pioniere degli studi sulla biodiversità e sul patrimonio naturalistico e culturale di tutti i popoli della Terra.

Domenica 9 ottobre ~ h. 18.00
FORNOVO SAN GIOVANNI
Parco Villa Nicoli - Via Bietti, 25
In caso di maltempo area feste, via della Palestra

PININ E LE MASCHE

Testo di Luciano Nattino
Liberamente tratto da un racconto di Davide Lajolo
Con Massimo Barbero
Compagnia Teatro degli acerbi

Pinin è un solitario abitatore dei boschi. A chi riesce a trovarlo, parla della sua vita, di un lungo viaggio, di un amore, di ricordi, di mondi possibili. E di "masche", amiche e sconosciute, protettrici e crudeli. Per incontrare Pinin è necessario andare nei suoi luoghi, distanti dalla civiltà. È brusco, selvatico, se gli prende la vena buona, può parlare a lungo. Le sue sono storie di alberi, di un amore lontano, ma anche di guerre, ricordi, viaggi, fughe.

Sabato 15 ottobre ~ h. 18.00
TREZZO SULL'ADDA
Parco Oratorio di Concesa - Via Don Gnocchi, 1
In caso di maltempo tensostruttura dell'Oratorio

ALL'INIZIO DI OGNI INIZIO

Voce narrante di Ferruccio Filipazzi
Musiche di Claudio Fabbrini
Selezione testi di Ferruccio Filipazzi e Luciano Giuriola

Noi umani siamo gli unici esseri sulla Terra a interrogarci sul come e perché della vita, delle cose, del Mondo. A questo cercare di capire abbiamo spesso dato forma di storie. Dalla grande narrazione della Creazione, fino alla Storia della Salvezza strettamente legata al rapporto dell'uomo con la terra... guardando al mondo con fragilità, tenerezza e con gli occhi pieni di meraviglia.